

FUYU ZEN

Palacio de congresos de Peñíscola (Castelló)

Días 5 y 6 de noviembre del 2011

BASES PARA LA PARTICIPACIÓN

- 1- Que la obra, bonsái, esté finalizada.
- 2- Que dicho bonsái, exprese la naturalidad de su especie. (pensad que es otoño).
- 3- La maceta debe ser clásica y que armonice con el bonsái expuesto. (de cerámica o laja de piedra natural).
- 4- El bonsái se deberá exponer con musgo, sin hierbas con la maceta limpia y sin plagas, ni ningún otro elemento en la base que distorsione su visión.
- 5- Este deberá ir expuesto en mesa o tabla de madera tradicional. Acompañado del shitakusa, suiseki, o figura proporcionado al tamaño del bonsái y el espacio expositivo. Lo importante es el bonsái y nada debe distraer la visión de este.
- 6- El bonsái deberá ir sin alambrear, solo están permitidos tensores que no sean visibles al espectador.
- 7- Se podrán presentar para su exposición individual, suisekis o sanomo bonsái, que deberán ser expuestos sobre mesa o tabla de madera.
- 8- El bonsái deberá llevarse a la exposición el día acordado, en el horario que se consensuará, y no podrá ser recogido de ninguna forma, hasta que no se cierren las puertas del congreso en el día y hora convenidos.
- 9- El plazo de presentación de los bonsáis y sus complementos termina el día 15 de octubre a las 24 horas, podéis presentar vuestras proposiciones a info@bonsaizen.es

